

Guatemala, 02 de julio de 2018

Licenciado

Edgar Dagoberto Búcaro Pérez

Director General de las Artes

Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1695-2018, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-062-2018, correspondiente al cuarto producto.

**Actividades realizadas:**

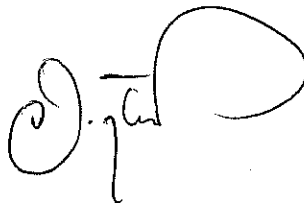
- ✓ Lecto-escritura musical
  - Dictados melódicos
  - Ejercicios en Do
  - Ejercicios en Sol
  - Ejercicios en Fa
- ✓ Introducción a la Armonía
  - Escalas mayores con sostenidos
  - Escalas mayores con bemoles
  - Escalas menores con sostenidos
  - Escalas menores con bemoles
- ✓ Distribución de bibliografía
  - Compositores barrocos
  - Compositores clásicos
  - Compositores románticos
  - Compositores contemporáneos
- ✓ Asignación de repertorio
  - Duos
  - Cuartetos
  - Música de cámara

- ✓ Dictado Rítmico
  - Ejercicios en 2/4
  - Ejercicios en  $\frac{3}{4}$
  - Ejercicios en 4/4
  -
  
- ✓ Técnicas del gesto
  - Postura
  - Respiración
  - Sensibilización
  
- ✓ Técnicas de ensayo
  - Entradas
  - Cortes
  - Anacruza
  - Polirritmos
  
- ✓ Liderazgo
  - Personalidad
  - Pirámide de ensayo
  
- ✓ Interculturalidad
  - Diversidad
  - Obstáculos comunicativos
  
- ✓ Material didáctico fase I
  - Piezas al unísono
  - Canones

## Resultados Obtenidos:

- ✓ Lecto-escritura musical
  - Realiza dictados melódicos
  - Realiza ejercicios en Do
  - Realiza ejercicios en Sol
  - Realiza ejercicios en Fa
- ✓ Introducción a la Armonía
  - Reconoce las escalas mayores con sostenidos
  - Reconoce las escalas mayores con bemoles
  - Reconoce las escalas menores con sostenidos
  - Reconoce las escalas menores con bemoles
- ✓ Distribución de bibliografía
  - Identifica los compositores barrocos
  - Identifica los compositores clásicos
  - Identifica los compositores románticos
  - Identifica los compositores contemporáneos
- ✓ Asignación de repertorio
  - Analiza obras a dos voces
  - Analiza la melodía de cuartetos
  - Analiza partituras de música de cámara
- ✓ Dictado Rítmico
  - Realiza ejercicios en 2/4
  - Realiza ejercicios en  $\frac{3}{4}$
  - Realiza ejercicios en 4/4
- ✓ Técnicas del gesto
  - Posee una correcta postura
  - Posee una correcta respiración
  - Posee una buena sensibilización con alumnos

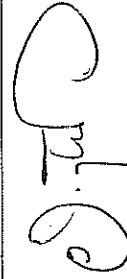
- ✓ Técnicas de ensayo
  - Posee una correcta entrada
  - Posee el conocimiento de los diferentes tipos de cortes
  - Realiza correctamente la anacruza
  - Polirritmos
  
- ✓ Liderazgo
  - Posee una buena personalidad con la orquesta
  - Realiza una pirámide de ensayo
  
- ✓ Interculturalidad
  - Posee una diversidad cultural
  - Soluciona obstáculos comunicativos entre integrantes de la orquesta
  
- ✓ Material didáctico fase I
  - Ejecuta piezas al unísono
  - Ejecuta canones



Martín Manuel Corleto Orantes

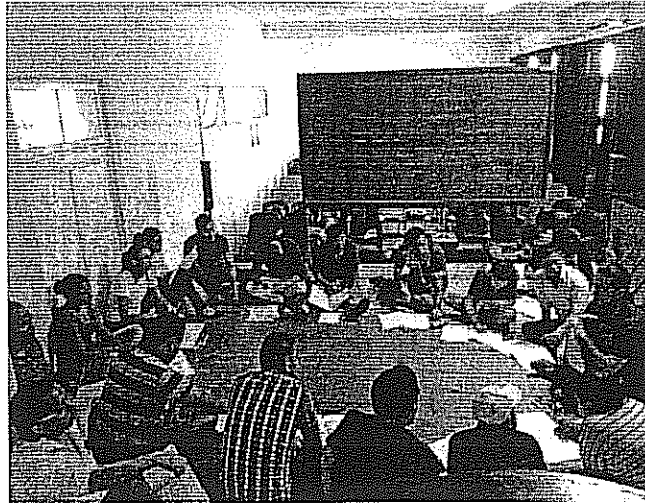
Correspondiente al primer informe de resultados  
 Nombre del Capacitador: Martín Manuel Corleto Orantes

Periodo	Competencias	Indicadores de logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplica la lectura musical realizando ejercicios armónicos, dictados rítmicos, repertorio orquestal.</li> <li>✓ Identifica los compositores de los diferentes periodos aplicando en las técnicas de ensayo, gesto y liderazgo con la Orquesta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza ejercicios aplicando la lectura musical</li> <li>✓ Reconoce círculos armónicos</li> <li>✓ Identifica compositores de diferente periodo musical</li> <li>✓ Realiza ejercicios rítmicos</li> <li>✓ Reconoce los diferentes tipos de gestos, liderazgo, interculturalidad</li> <li>✓ Recopilación de material didáctico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lecto-escritura musical</li> <li>✓ Introducción a la Armonía</li> <li>✓ Distribución de bibliografía</li> <li>✓ Asignación de repertorio</li> <li>✓ Dictado Rítmico</li> <li>✓ Técnicas del gesto</li> <li>✓ Técnicas de ensayo</li> <li>✓ Liderazgo</li> <li>✓ Interculturalidad</li> <li>✓ Material didáctico fase I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dictados melódicos</li> <li>✓ Ejercicios en Do, Sol y Fa</li> <li>✓ Escalas mayores con sostenidos y bemoles</li> <li>✓ Escalas menores con sostenidos y bemoles</li> <li>✓ Compositores ,barr ocos, clásicos, románticos, contemporáneos</li> <li>✓ Duos, cuartetos, Música de cámara</li> <li>✓ Postura</li> <li>✓ Respiración</li> <li>✓ Sensibilización</li> <li>✓ Entradas</li> <li>✓ Cortes</li> <li>✓ Anacruza</li> <li>✓ Elaboración de material didáctico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Equipo de cómputo.</li> <li>✓ Partituras</li> <li>✓ Bocinas</li> <li>✓ Violines</li> <li>✓ Cello</li> </ul>



Martín Manuel Corleto Orantes





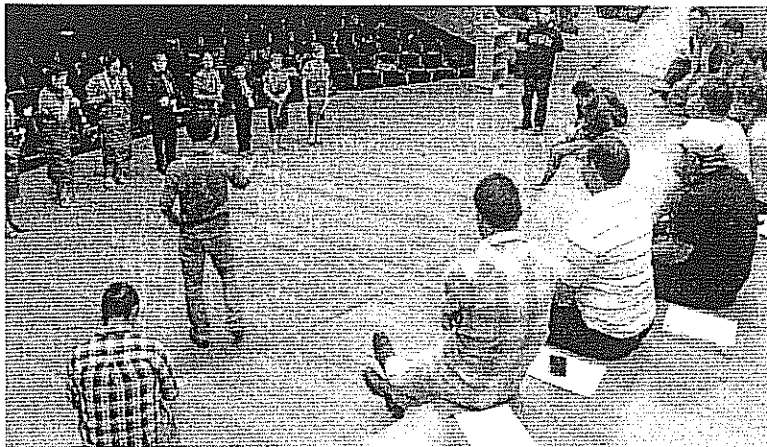
Asignación de repertorio  
Actividad realizada el 15 de junio de  
2018



Dictado Rítmico  
Actividad realizada el 20 de junio de  
2018



Lecto-escritura musical  
Actividad realizada el 21 de junio de  
2018



Interculturalidad  
Actividad realizada el 27 de junio de  
2018





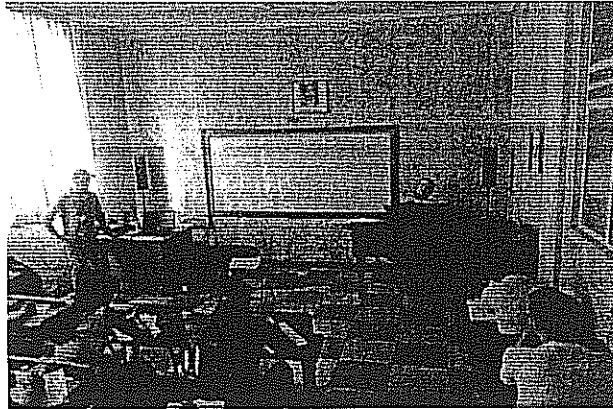
Técnicas del Gesto  
Actividad realizada el 29 de junio de  
2018



Lecto-escritura musical  
Actividad realizada el 06 de junio de  
2018



Distribución de bibliografía  
Actividad realizada el 06 de junio de  
2018



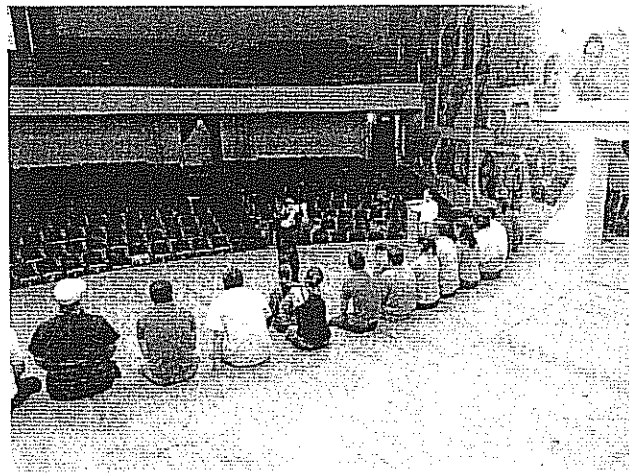
Dictado Rítmico  
Actividad realizada el 07 de junio de  
2018



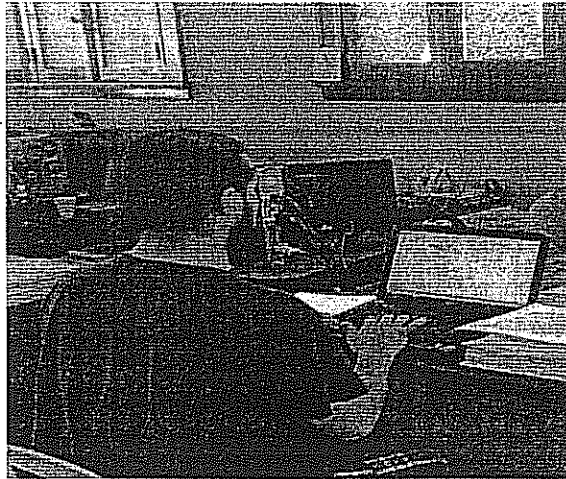
Técnicas del Gesto  
Actividad realizada el 07 de junio de  
2018



Técnicas de Ensayo  
Actividad realizada el 08 de junio de  
2018



Liderazgo  
Actividad realizada el 08 de junio de  
2018



Material Didáctico

Actividad realizada el 11 de junio de  
2018



Introducción a la Armonía

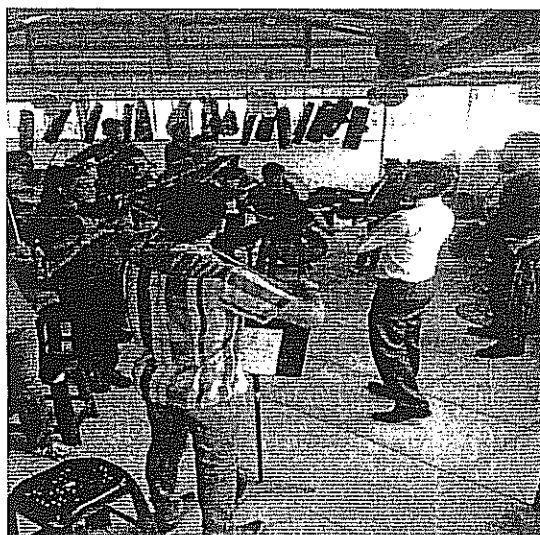
Actividad realizada el 13 de junio de  
2018



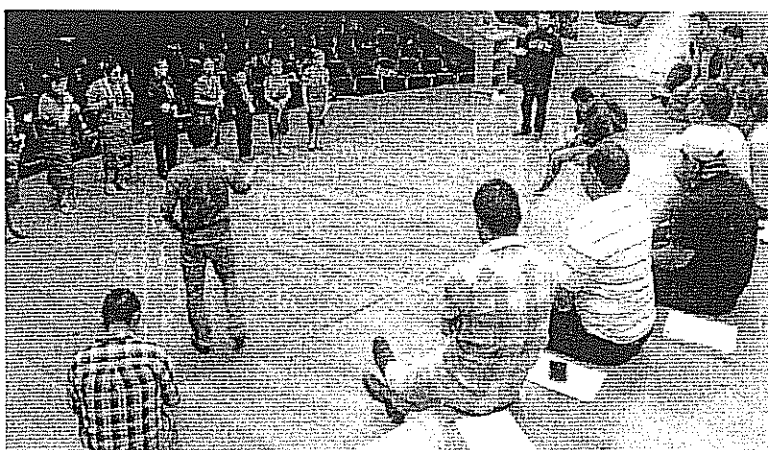
Asignación de repertorio  
Actividad realizada el 15 de junio de  
2018



Dictado Rítmico  
Actividad realizada el 20 de junio de  
2018



Lecto-escritura musical  
Actividad realizada el 21 de junio de  
2018



Interculturalidad  
Actividad realizada el 27 de junio de  
2018



Técnicas del Gesto  
Actividad realizada el 29 de junio de  
2018